



# **UNOPIU**'

ASSOCIAZIONE CULTURALE CENTRALE FOTOGRAFIA SEDE PRESSO IL CAFFÈ CENTRALE CORSO MATTEOTTI 104 FANO (PU) WWW.CENTRALEFOTOGRAFIA.COM



# GIARDINO

CONCORSO FOTOGRAFICO UNOPIU'

WWW.UNOPIU.IT

### BANDO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO "NEL MIO GIARDINO" CONCORSO FOTOGRAFICO UNOPIU

IN COLLABORAZIONE CON CENTRALE FOTOGRAFIA E "SCUOLA DI PAESAGGIO - ROBERTO SIGNORINI"

#### ART. 1- FINALITÀ

IL CONCORSO FOTOGRAFICO "NEL MIO GIARDINO" VUOLE STIMOLARE LINA RIFLESSIONE SUL RUOLO CHE LGIARDINI PRIVATI E PUBBLICI RICOPRONO ALL'INTERNO DI UNA CITTÀ ÍCHE SIA UNA METROPOLI. UNA CITTÀ DI PROVINCIA O UN PICCOLO PAESE). INSISTENDO IN PARTICOLAR MODO SUGLI ASPETTI ARCHITETTONICI E SOCIALI.

I FOTOGRAFI POTRANNO RAPPRESENTARE FOTOGRAFICAMENTE QUALSIASI TIPOLOGIA DI GIARDINO, DAL TERRAZZO CONDOMINIALE A UN ORTO IN PERIFERIA. S'INVITANO LEGTOGRAFI A INTERPRETARE IL GIARDINO IN MODO PERSONAL E E ORIGINAL E. SVILUPPANDO UNA RIFLESSIONE SUL SIGNIFICATO DEI GIARDINI E SULL'APPORTO DATO DAL GIARDINO NEL RAPPORTO CHE L'UOMO HA CON ARCHITETTURA E PAESAGGIO.

#### ART. 2 - PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

IL CONCORSO È APERTO A TUTTI. A PRESCINDERE DELL'ESPERIENZA FOTOGRAFICA LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO È GRATUITA OGNI UTENTE PUÒ INVIARE UN MASSIMO DI 4 (QUATTRO). EOTOGRAFIE CHE POSSONO ESSERE SIA I EGATE A UN UNICO TEMA O SOGGETTO, SIA AVERE TEMI DIVERSI.

SARANNO PREMIATE LE TRE MIGLIORI IMMAGINI FOTOGRAFICHE.

LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO IMPLICA L'ACCETTAZIONE INTEGRALE DEL PRESENTE REGOLAMENTO.

LA PARTECIPAZIONE È SUBORDINATA ALL'ISCRIZIONE E DOVRÀ

ESSERE COMPILATA IN TUTTE LE SUE PARTI. LA "SCHEDA DATI

PERSONALI" È SCARICABILE DAL SITO WEB WWW.CENTRALEFOTOGRAFIA.COM LE FOTOGRAFIE PERVENUTE CHE NON SARANNO ACCOMPAGNATE DALLA "SCHEDA DATI PERSONALI" O CHE PRESENTANO UNA "SCHEDA DATI PERSONALI" INCOMPLETA SARANNO AUTOMATICAMENTE ESCLUSE DAL CONCORSO. TUTTE LE ENTOGRAFIE PARTECIPANTI AL CONCORSO DOVRANNO ESSERE INVIATE PER EMAIL E DOVRANNO RIPORTARE NEL NOME DEL FILE: - NOME E COGNOME DEL FOTOGRAFO

- TITOLO E INDICAZIONE DEL LUOGO DOVE È STATA SCATTATA LA FOTO.

IL PRESENTE BANDO E LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE SONO SCARICABILLIN FORMATO PDF PRESSO IL SITO WWW CENTRAL FEOTOGRAFIA COM ALLA SEZIONE "NEL MIO GIARDINO".

#### ART 3 - TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE

LE FOTOGRAFIE DOVRANNO ESSERE IN FORMATO JPG NON COMPRESSO (NON SONO AMMESSI ALTRI FORMATI). LA FOTOGRAFIA DOVRÀ AVERE IL LATO LUNGO DI 1134 PIXEL E CON UNA RISOLUZIONE DI 72 DPI. POTRÀ ESSERE EVENTUALMENTE RICHIESTO AI VINCITORI UN

FILE A MAGGIORE RISOLUZIONE, LE FOTOGRAFIE POTRANNO ESSERE SIA A COLORI CHE IN BIANCO E NERO, OTTENUTE SIA CON ATTREZZATURE DIGITALI SIA CON ATTREZZATURE ANALOGICHE, INDICANDO LA TECNICA UTILIZZATA NELLA "SCHEDA DATI PERSONALI".

#### ART. 4 - INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

LE FOTOGRAFIE E LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE DOVRANNO ESSERE INVIATE TRAMITE POSTA EL ETTRONICA ALL'INDIRIZZO: CONCORSONELMIOGIARDINO@GMAIL.COM ENTRO E NON OLTRE IL 23 APRILE 2013 (PENA L'ESCLUSIONE DAL CONCORSO) INDICANDO COME OGGETTO DELLA MAIL-"CONCORSO FOTOGRAFICO - NEL MIO GIARDINO".

L'ORGANIZZAZIONE GARANTISCE I A MASSIMA CURA MA DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LA PERDITA E/O IL DANNEGGIAMENTO DELLE IMMAGINI PER CAUSE INDIPENDENTI DALLA PROPRIA VOLONTÀ. LE IMMAGINI INVIATE NON SARANNO RESTITUITE.

# ART 5 - USO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO INVIATO LE FOTOGRAFIE VINCITRICI DEL CONCORSO E UNA SELEZIONE DI ALTRE FOTOGRAFIE SARANNO LE PROTAGONISTE DI UN

EVENTO CHE SI SVOI GERÀ PRESSO PAI A770 GRADARI A PESARO.

#### ART. 6 - DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

OGNI PARTECIPANTE È RESPONSABILE DELLE PROPRIE OPERE. SOLLEVANDO GLI ORGANIZZATORI DA OGNI RESPONSABILITÀ ANCHE NEI CONFRONTI DI EVENTUALI SOGGETTI RAFFIGURATI NELLE FOTOGRAFIE. IL CONCORRENTE DOVRÀ INFORMARE GLI EVENTUALI INTERESSATI (PERSONE RITRATTE) NEI CASI

E NEI MODI PREVISTI DALL'ART, 10 DELLA LEGGE 675/96 E SUCCESSIVE MODIFICATIONI CON D. LG. 30 GIUGNO 2003 N. 196 NONCHÉ PROCURARSI IL CONSENSO ALLA DIFFUSIONE DEGLI STESSI, IN NESSUN CASO LE IMMAGINI INVIATE POTRANNO CONTENERE DATI QUALIFICABILI COME SENSIBILI. LA GIURIA SI RISERVA I A FACOLTÀ DI NON ACCETTARE IMMAGINI I A CUI REALIZZAZIONE SI PRESUME ABBIA ARRECATO DANNO E DEFESA AL SOGGETTO DELLA STESSA O COMUNQUE NON IN LINEA CON LO SPIRITO DEL CONCORSO

OGNI PARTECIPANTE DICHIARA DI POSSEDERE TUTTI I DIRITT SUGLI ORIGINALI. SULLE ACQUISIZIONI DIGITALI E SULLE FLABORAZIONI DELLE FOTOGRAFIE INVIATE.

OGNI PARTECIPANTE CONSERVA LA PROPRIETÀ DELLE OPERE TRASMESSE ALLA GIURIA. MA CEDE IL DIRITTO D'USO NON ESCLUSIVO DELLE IMMAGINI E DELLE LORO EVENTUALI ELABORAZIONI A UNOPIU'. AUTORIZZANDOLA ALLA PUBBLICAZIONE DELLE PROPRIE FOTOGRAFIE SU QUALSIASI MEZZO O SUPPORTO (CARTACEO E/O DIGITALE) E A LITU IZZARE LE IMMAGINI A SCOPI PROMOZIONALI SENZA FINI DI LUCRO SENZA L'OBBLIGO DEL CONSENSO DA PARTE DELL'AUTORE MA CON IL SOLO VINCOLO DI INDICARE NELLA PUBBI ICAZIONE IL NOME DELLO STESSO

#### ART 7 - GIURIA

LE ENTOGRAFIE AMMESSE AL CONCORSO SARANNO VALUTATE DA UNA GIURIA COMPOSTA ESPONENTI DI UNOPIU'. PERSONALITÀ DI RILIEVO. TRA CUI ARTISTI. LETTERATI. DOCENTI E FOTOGRAFI.

I NOMI DEGLI AUTORI VINCITORI SARANNO COMUNICATI DIRETTAMENTE DURANTE LA PREMIAZIONE

IL GIUDIZIO DELLA GIURIA È INSINDACABILE E INAPPELLABILE LA GIURIA SI RISERVA INOLTRE IL DIRITTO DI ASSEGNARE MENZIONI SPECIALLE UL TERIORI PREMI

ART. 8 - PREMIAZIONE DEL CONCORSO "NEL MIO GIARDINO" SARANNO ATTRIBUTU I SEGUENTI PREMI IN BUONI ACQUISTO SPENDIBILI PRESSO: UNOPIU' VIA I MAGGIO N. 25 - 60131 FRAZIONE BARACCOLA (AN) TEL. 071 2866777

1º CLASSIFICATO: FURO 500 00

2° CLASSIFICATO: EURO 300.00

3º CLASSIFICATO: FURO 150 00

AI VINCITORI SARÀ INVIATA COMUNICAZIONE UNICAMENTE ATTRAVERSO L'INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA INDICATO NELLA SCHEDA D'ISCRIZIONE AL CONCORSO

LA PREMIAZIONE SI SVOLGERÀ NELLA SERATA DI SABATO 27 APRILE 2013 ALLE ORE 17 ON ALL'INTERNO DELLA MANIFESTAZIONE "TRE GIORNATE INTORNO AL PAESAGGIO/ GIARDINO" CHE AVRÀ LUOGO A PALAZZO GRADARI, PESARO DAL 26 AL 28 APRILE. ALL'EVENTO PARTECIPERANNO FRANCO PANZINI E PIERO POZZI, I QUALI TERRANNO CONFERENZE SUL TEMA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO

PER INFORMAZIONI: WWW.CENTRALEFOTOGRAFIA.COM

## ART. 9 - INFORMATIVA D.LGS 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

S'INFORMA CHE IN CONFORMITÀ A QUANTO DEI IBERATO DALL'ART, 10 DELLA LEGGE 675/96 "TUTELA DELLE PERSONE E DI ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI" E SUCCESSIVA MODIFICA CON D. LG. 30 GILIGNO. 2003 N.196. I DATI PERSONALI FORNITI DAI CONCORRENTI CON LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA DI ISCRIZIONE, RACCOLTI E TRATTATI CON STRUMENTI INFORMATICI, SARANNO UTILIZZATI PER INDIVIDUARE I VINCITORI E PER IDENTIFICARE GLI AUTORI DELLE FOTOGRAFIE NELLE VARIE OCCASIONI IN CUI QUESTE SARANNO ESPOSTE O PUBBLICATE E PER LE COMUNICAZIONI. RELATIVE AL CONCORSO STESSO, IL CONCORRENTE HA IL DIRITTO DI ACCEDERE AI DATI CHE LO RIGUARDANO E DI ESERCITARE I DIRITTI DI INTEGRAZIONE RETTIFICA CANCELLAZIONE, ECC. GARANTITI DALL'ART, 13 DELLA SOPRA CITATA LEGGE. AL TITOLARE DEL TRATTAMENTO, TITOLARE DEL TRATTAMENTO È UNOPIU' DI ANCONA. IL CONFERIMENTO DEL DATI E IL CONSENSO AL RELATIVO TRATTAMENTO SONO CONDIZIONI NECESSARIE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO.

# ART. 10 - AGGIORNAMENTI DEL PRESENTE BANDO L'ORGANIZZAZIONE SI RISERVA DI INTEGRARE E MODIFICARE

DANDONE COMUNICAZIONE NEL PROPRIO SITO WEB E VIA EMAIL, IL PRESENTE REGOLAMENTO AL FINE DI GARANTIRE UN CORRETTO ANDAMENTO DEL CONCORSO

In copertina fotografia di Leda Belli, Colbordolo, 2006 Archivio "Scuola di Paesaggio Roberto Signorini"