



**venerdì 12
settembre
ore 21.15**
ingresso libero

Gradara
Teatro Comunale
via Zanvettori

LUIGI GHIRRI
BLU INFINITO
IN VIAGGIO CON
GIANNI CELATI E
GIACOMO LEOPARDI

GIANNI CELATI / LUIGI GHIRRI

**Incredibili compagni di
viaggio. Dialoghi, libri, musica**

Massimo Bini *geografo letterario*
Marcello Sparaventi *Centrale Fotografia*
Paolo Braconi *Centrale Fotografia*



MARV
MUSEO D'ARTE RUBINI VESIN

GIANNI CELATI / LUIGI GHIRRI Incredibili compagni di viaggio. Dialoghi, libri, musica

C'è un tempo in cui scrivere e fotografare diventano contingenti: camminare nel mondo con occhi lucidi e parole leggere. Gianni Celati e Luigi Ghirri furono amici, viandanti dell'anima, compagni di una ricerca sottile: quella del **guardare come esperienza culturale**. Nei loro sguardi, intrecciati da silenzi, carte geografiche, margini di provincia e rivelazioni di luce, prende forma una mappa sentimentale dell'Italia fatta di dettagli minimi, di soglie dimenticate, di trasparenze che ancora oggi fanno sorprenderci. La fotografia di Luigi Ghirri nasce da uno **sguardo lento, partecipe**, che sa ascoltare il silenzio del mondo. In questo silenzio, la musica – e in particolare quella di Bob Dylan – è stata per Ghirri una **compagna di viaggio fondamentale**. Non tanto come colonna sonora, ma come linguaggio parallelo: fatto di immagini, visioni, domande senza risposta. Dai suoi scritti, le testimonianze dei suoi amici e la sua opera, Paolo Braconi ha immaginato una playlist poetica, che riflette le atmosfere, i temi e le tensioni interiori che attraversano tanto le sue fotografie quanto i versi di Dylan.

L'intensa collaborazione tra Celati e Ghirri ha dato vita a libri e progetti memorabili, come:

- Il progetto **Viaggio in Italia** (1984), ideato e curato da Ghirri, in cui si afferma una nuova visione del paesaggio italiano che ispirerà le pagine di Celati.
- **Il profilo delle nuvole** (Feltrinelli, 1989), diario di viaggio tra pianure e fiumi del Nord, scritto da Celati con fotografie di Ghirri e altri autori.
- I volumi **Narratori delle Pianure** (Feltrinelli, 1985) e **Verso la foce** (Feltrinelli, 1989), due racconti lirici del delta del Po, in cui le parole di Celati dialogano idealmente con lo sguardo fotografico di Ghirri.

Questa serata è un piccolo omaggio alla loro felice alleanza creativa, ed un invito a perdersi, là dove la fotografia e la letteratura si fanno esperienza comune.

eventi in mostra

**LUIGI GHIRRI
BLU INFINITO
IN VIAGGIO CON
GIANNI CELATI E
GIACOMO LEOPARDI**

Gradara
MARV Museo d'Arte
Rubini Vesin
Teatro Comunale
via Umberto I, 9
informazioni presso il
punto IAT – Gradara
tel. 0541.964673
iatgradara@gmail.com
www.marvgradara.com

evento promosso da



in collaborazione con



Con il contributo di:



domenica 7 settembre

VISITA ALLA MOSTRA /

Introduzione a Gianni Celati

con Luca Baroni e Michele Maiolani, University of Manchester
Gradara, MARV, ore 18 *ingresso incluso nel biglietto della mostra*

venerdì 12 settembre

GIANNI CELATI / LUIGI GHIRRI incredibili compagni di viaggio. Dialoghi, libri, musica.

con Massimo Bini, geografo letterario, Marcello Sparaventi e Paolo Braconi, Centrale Fotografia
Gradara, Teatro Comunale, ore 21.15 *ingresso libero*

venerdì 26 settembre

CRONACHE DI UNO STAMPATORE. Conversazione con Arrigo Ghi, Barbara Ghi e Andrea Baldini

modera Marcello Sparaventi, Centrale Fotografia
Gradara, Teatro Comunale, ore 21.15 *ingresso libero*

sabato 4 ottobre

MOSTRE AI MARGINI: Traversate del deserto a Fusignano (1986), Blu Infinito a Gradara e Apecchio (2025)

con Giovanni Zaffagnini, Ottavio Gigliotti e Luca Baroni
Gradara, MARV, ore 21.15 *ingresso incluso nel biglietto della mostra*

sabato 18 ottobre

INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL TANK - IMMAGINE ANALOGICA - IV EDIZIONE

e della mostra *Luigi Ghirri. Blu Infinito. In viaggio con Gianni Celati e Giacomo Leopardi*

Apecchio, Palazzo Ubaldini *ingresso gratuito*